

## РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

администрация муниципального образования – Шиловский муниципальный район Рязанской области  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шиловская средняя общеобразовательная школа № 3»  
муниципального образования - Шиловский муниципальный район Рязанской области  
Юр.адрес: 391500 р. п. Шилово, ул. Исаева, д. 34 телефон/факс 8(49136)21847,  
e-mail: [sosh3.shilovo@ryazangov.ru](mailto:sosh3.shilovo@ryazangov.ru) ИНН/КПП 6225004968/622501001 ОГРН 1026200850873



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора

МБОУ «Шиловская СОШ №3»

Е.А. Тарасова

Приказ № 144 от 30.08.2024

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

## Увлекательные шахматы

Направленность программы – физкультурно - спортивная  
Уровень - стартовый

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Богомолов Владимир Александрович,  
педагог дополнительного образования

р.п. Шилово  
2024 г

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательные шахматы» имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

**Актуальность программы** «Увлекательные шахматы» объясняется тем, что в настоящее время способность разбираться в большом объеме информации, анализировать ее и принимать правильные выводы играет ключевую роль, и в этом помогают шахматы. Занятия шахматами способствуют умению концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

#### **Отличительные особенности программы, новизна**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательные шахматы» составлена на основе примерной программы дополнительной деятельности (начальное и основное общее образование) Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. и др./Под ред. Горского Д.В. Примерные программы дополнительной деятельности. Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) М.: Просвещение, 2014.

Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, которые предстоит выполнять учащимся, развитие с первых занятий не только навыков перестановки шахматных фигур, но и умений запоминать и применять шахматные позиции и партии. Обучение учащихся основам игры в шахматы проходит с использованием современных мультимедийных программ. Учащиеся получают возможность не только научиться правилам игры в шахматы, но и стать участником online-соревнований. Реализация программы предполагает совершенствование работы по детской одаренности, и войти в спортивную жизнь.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на учащихся 11-17 лет. Для обучения принимаются все желающие.

**Объем и срок освоения программы.** Объем программы – 70 часов. Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Форма обучения** – очная.

**Уровень программы** – стартовый (ознакомительный).

**Особенности организации образовательного процесса:**

- *формы реализации образовательной программы* – традиционная с линейной последовательностью освоения содержания от простого к сложному в течение одного года;

- *организационные формы обучения* – занятия проводятся индивидуально, в парах или всем составом. В объединении занимаются разновозрастные учащиеся. Количество учащихся в группе не превышает 10 человек в связи с тем, что учащиеся постоянно находятся в общении с педагогом.

**Режим занятий.** Продолжительность академического часа – 45 минут. Перерыв между занятиями по 10 минут. Общее количество часов в неделю – 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

### 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре и создание условий для развития интеллектуально творческой, одаренной личности посредством занятий шахматами.

**Задачи:**

**предметные:**

- познакомить с историей шахматной игры;
- сформировать базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;
- сформировать знания приемов игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;

- закрепить полученные знания, умения и навыки в турнирной практике;
- формировать навыки самостоятельной работы с шахматными источниками.

**личностные:**

- воспитание положительных качеств личности – аккуратности, усидчивости, дисциплинированности, самостоятельности, потребности в саморазвитии и др.
- формирование положительных мотивов к обучению через использование ситуации успеха и др.;
- воспитание общеучебных навыков в процессе работы с шахматной литературой, поведения на занятии и др.;
- формирование потребности в соблюдении основ гигиены и здорового образа жизни, укрепление здоровья, закаливание организма;

**метапредметные:**

- развитие мышления учащихся в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;
- развитие внимания, особенно концентрации, устойчивости и переключаемости в процессе шахматной игры;
- развитие памяти через усвоение шахматной теории;
- развитие навыков пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;
- развитие познавательных интересов в процессе погружения учащихся в мир шахмат и его историю.

### 1.3 Содержание программы Учебный план

№ п/п	Наименование разделов /тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Краткая история шахмат. Чемпионы.	2	2		Беседа
2	Шахматная доска.	2	1	1	Педагогическое наблюдение.
3	Шахматные фигуры.	10	2	8	Практические задания, педагогическое наблюдение, тренировочные игры с компьютером.
4	Техника матования одинокого короля.	10	3	7	Практические задания, разбор специально подобранных позиций, тренировочные игры с компьютером.
5	Достижение мата.	20	1	19	Практические задания, опрос, подобранные комбинации.
6	Шахматные комбинации.	16	1	15	Практические задания, разбор партий.
7	Турниры	10		10	Практические задания, шахматные турниры.
<b>Всего:</b>		<b>70</b>	<b>10</b>	<b>60</b>	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Краткая история шахмат. 2 ч

*Теория:* Получить представление об истории шахмат, о чемпионах. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни талантливых людей.

### Раздел 2. Шахматная доска. 2 ч

*Теория:* Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры.

*Практика:* Правильно расставлять фигуры перед игрой.

### Раздел 3. Шахматные фигуры. 10 ч

*Теория:* Шахматные фигуры. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.

Понимать и объяснять термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Осваивать правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Владеть принципами игры в дебюте.

*Практика:* Правила хода шахматных фигур. Длинная и короткая рокировка. Дебют.

### Раздел 4. Техника матования одинокого короля. 10 ч

*Теория:* Техника матования одинокого короля. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.

Осваивать основные тактические приемы. Понимать и объяснять термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля. Разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

*Практика:* Тренировочные игры. Разбор позиций.

### Раздел 5. Достижение мата. 20 ч

*Теория:* Достижение мата. Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.

*Практика:* Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

### Раздел 6. Шахматные комбинации. 16 ч

*Теория:* Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия.

Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения.

*Практика:* Тренировочные игры. Разбор позиций.

### Раздел 7. Турниры. 10ч

*Практика:* Обретать навыки игры на одной шахматной доске. Сеанс одновременной игры.

## 1.4. Планируемые результаты

*Предметные результаты* (учащиеся будут знать):

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход,

взятие, стоять под боем,

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

*Метапредметные результаты* (учащиеся будут уметь):

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи;
- правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры.

*Личностные результаты* (учащиеся будут проявлять):

- коммуникативные способности;
- воображение и личностное восприятие окружающего мира;
- интеллектуальные способности.

## Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Тема, раздел	Продолжительность обучения, уч. недель	Количество занятий в неделю	Академических часов	
			всего в год	В неделю
Раздел 1. Шахматная доска.	Сентябрь (1)	2 по 1	2	2
Раздел 2. Краткая история шахмат.	Сентябрь (1)	2 по 1	2	2
Раздел 3. Шахматные фигуры.	Сентябрь (2) Октябрь (3)	2 по 1	10	2
Раздел 4. Техника матования одинокого короля	Октябрь (1) Ноябрь (4)	2 по 1	10	2
Раздел 5. Достижение мата.	Декабрь (4) Январь (3) Февраль (3)	2 по 1	20	2
Раздел 6. Шахматная комбинация.	Февраль (1) Март (3) Апрель (4)	2 по 1	16	2
Раздел 7. Повторение.	Май (4)	2 по 1	10	2

### 2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы «Увлекательные шахматы» на базе центра «Точка роста» размещена шахматная гостиная, оснащенная *материально-техническим оборудованием*:

- специализированные столы для игры в шахматы – 3 шт.;
- набор шахматных фигур, выполненных на 3D – принтере – 3 комплекта;
- шахматные часы – 3 шт.;
- шахматные доски с набором шахматных фигур – 5 шт.;
- ноутбук – 1 шт.,

- демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с комплектом шахматных фигур – 1 шт.

*Информационное обеспечение:*

Методические пособия к разделам ДОП, презентации, видеофильмы, дидактические материалы, технологические карты, картины, иллюстрации, рисунки детей, конспекты занятий, инструкции по ТБ и ОТ, периодическая литература, детская литература, энциклопедии, интернет - ресурсы.

*Кадровое обеспечение:*

Для реализации программы «Шахматы» необходим педагог, который обладает следующими профессиональными и личностными качествами:

1. Владеет навыками и приёмами организации шахматных занятий.
2. Знает физиологию и психологию детского возраста.
3. Умеет вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету.
4. Умеет создать комфортные условия для успешного развития личности учащихся.
5. Умеет видеть и раскрывать творческие способности учащихся.
6. Систематически повышает уровень своего педагогического мастерства и уровень квалификации по специальности.

### 2.3. Формы аттестации

Применяются следующие педагогические формы диагностики для определения результатов освоения программы:

- входящая диагностика проводится в начале учебного года. С ее помощью выявляются фактические знания, умения и практические навыки детей игры в шахматы, также определяются тенденции развития знаний и умений воспитанников на перспективу;

- промежуточная диагностика может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно с теми, у кого проявляются существенные трудности в обучении игре в шахматы. Такая диагностика нужна для выявления динамики обучения детей игре в шахматы, оценки правильности выбранной в отношении ребенка стратегии в освоении им программы;

- итоговая диагностика проводится в конце учебного года. С её помощью происходит оценивание результатов освоения программы воспитанниками, определение перспективы дальнейшего обучения детей игре в шахматы с учетом новых задач.

Диагностика проводится с помощью разработанной диагностической карты. (Приложение).

### 2.4. Оценочные материалы

Применяются следующие педагогические формы диагностики для определения результатов освоения программы:

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
Теоретическая подготовка			
Теоретическое занятие	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программ) Средний уровень (объем знаний составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренной программой)	Наблюдение Контрольный опрос
Владение специальной	Осмысленность и правильность	Минимальный уровень (ребенок избегает употребления	Собеседование

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики
терминологией	использования специальной терминологии	специальной терминологии) Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию) Максимальный уровень (специальные термины употребляет в соответствии с их содержанием)	
<b>Практическая подготовка</b>			
Практические умения и навыки предусмотренной программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программ) Средний уровень (объем знаний составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренной программой)	Контрольное задание
Владение специальным оборудованием	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования	Минимальный уровень (ребенок испытывает определенные трудности при работе с оборудованием) Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога) Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении заданий	Начальный уровень развитие креативности Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца)	Контрольное задание
<b>Воспитательный компонент</b>			
Личностные качества	Соответствие принятых в обществе правил	Максимальный уровень: Сформировать духовно-нравственные, этические качества	Участие в соревнованиях

### 2.5. Методические материалы

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

*Целостный метод* – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки учеников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

*Метод расчленения* применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

*Метод слова (метод устного изложения)* – рассказ, описание, объяснение, беседа.

*Наглядный метод* (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.

*Практический метод* – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.

*Метод закрепления изучаемого материала* (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

*Метод авансирования успеха* – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

— использование игровых сюжетов в структуре занятий.

*Метод самостоятельной работы* обучающихся по осмысливанию и усвоению нового материала.

*Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков:* участие в школьных, муниципальных турнирах.

*Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся:*

- повседневное наблюдение за учениками,
- устный опрос (индивидуальный, групповой),
- контрольные занятия,
- соревнования,
- программированный контроль.

*Методические разработки, дидактический и лекционный материал:*

- раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике;
- раздаточный материал (диаграммы) для решения задач;
- тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам;
- практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход;
- практикум. Позиции на разыгрывании.

### 3. Список литературы

*Для педагога:*

1. Авербах. Ю. О чем молчат фигуры. Москва, 2007.  
<http://whychess.ru/466molchatfigyru.html>
2. Авербах. Ю. Шахматы на сцене и за кулисами: Москва, 2003.  
<http://whychess.ru/630shahmaty-na-scene-i-kylisami.html>
3. Альфонсо Ромеро, Оскар Де Прадо. "Лондонская система. Дебютный репертуар за белых". 2016
4. Костров В. Шахматный решебник. Завлечение. Изд-во: Литера, 2013 г.
5. Котов А. Тайны мышления шахматиста. – ФиС., Москва. 2008.
6. Сухин. И.Г. Шахматы для детей. Изд.: АСТ, 2014
7. Сухина И.Г. "Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя" Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 120 с., ил.

*Для детей:*

1. Костров В. и Давлетов Д. Обучение шахматам онлайн или Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. 2013
2. Чеваннес. С. Шахматы для детей. Изд.: Эксмо, 2015 г.

*Для родителей:*

1. Костров В, Давлетов Д. Шахматы для детей и родителей. Изд-во: Русский шахматный дом, 2015



2. Костров. В Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. Изд.: Литера, 2016

#### Интернет-ресурсы

1. Обучение шахматам онлайн <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie-shahmatam/urok-29-otvlechenie-i-zavlechenie.html>
2. Шахматная академия <https://chess-academy.ru/>
3. Шахматно-шашечный клуб, обучение <http://fenix64.com/>
4. Шахматы онлайн, решение задач <https://chess-samara.ru/library/problems.html>, <https://chessmatenok.ru/>
5. Тестирование, шахматные задачи: <https://chessok.net/zadachi/> ,
6. Игры, блиц-турниры; <http://chessproblem.ru/>
7. Выполнение заданий соревновательного характера <https://chessfield.ru/chess-puzzles> (игры на время, сеанс одновременной игры)
8. Основные виды матов и матовых конструкций (таблица) <https://kinderchess.ru/wp-content/uploads/osnovnye-vidy-matov-i-matovyh-konstrukcij.pdf>

#### 4. Приложение

##### Диагностическая карта «Шахматы»

ФИ ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Должен знать:	Перечень знаний									
Шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль, диагональ и другие.										
Название шахматных фигур и их отличия.										
Правила хода, взятие каждой фигуры.										
Должен уметь:	Перечень умений									
Ориентировка на шахматной доске										
Играть каждой фигурой										
Правильно располагать шахматную доску										
Правильно располагать шахматные фигуры										
Уметь										

перемещать фигуры										
Решать простые шахматные задачи										

### Дидактические игры и игровые задания

**“Горизонталь”.** Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”.** То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”.** То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”.** В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”.** Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”.** Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”.** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”.** Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”.** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”.** Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”.** Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”.** Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”.** Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”.** Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”.** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”.** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**Примечание.** Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**“Два хода”**. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

#### Дидактические задания

**“Мат в один ход”**. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

**“Поймай ладью”**. **“Поймай ферзя”**. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**“Защита от мата”**. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

**“Выведи фигуру”**. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

**“Поставь мат “повторюшке” в один ход”**. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**“Мат в два хода”**. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**“Выигрыш материала”**. “Накажи пешкоeda”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**“Можно ли побить пешку?”**. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**“Захвати центр”**. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**“Можно ли сделать рокировку?”**. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**“Чем бить фигуру?”**. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

**“Сдвой противнику пешки”**. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

**“Мат в три хода”**. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

**“Мат в два хода”**. Белые начинают и дают мат в два хода.

**“Мат в три хода”**. Белые начинают и дают мат в три хода.

**“Выигрыш фигуры”**. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

**“Квадрат”**. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

**“Проведи пешку в ферзи”**. Требуется провести пешку в ферзи.

**“Выигрыш или ничья?”**. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

**“Куда отступить королем?”**. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

**“Путь к ничьей”**. Точной игрой нужно добиться ничьей.

**“Самый слабый пункт”**. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

**“Вижу цель!”**. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

**“Объяви мат в два хода”**. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

**“Сделай ничью”**. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

**“Выигрыш материала”**. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.